

Els Amics de les Arts

A vegades els ocells fan cagarades

► El grup barceloní, a punt de treure disc nou, presenta demà els seus temes carregats d'humor al Casal de Calaf



La imatge de la portada del disc nou dels Amics de les Arts, que es titula *Bed & Breakfast*

EL CONCERT

Els Amics de les Arts

► **Els Amics de les Arts són:** Joan Enric Barceló (veus i guitarra), Eduard Costa (veus, kazoo, flabiol mallorquí i FX), Ferran Piqué (veus, baix, guitarra, bases), Dani Alegret (veus i piano). ► **Lloc:** Casal de Calaf ► **Dia i hora:** dissabte, a 2/4 d'11 de la nit. ► **Entrades:** Sòcis: 8 euros, no sòcis 10 euros.

ALOMA VILAMALA | MANRESA

■ *Ho sento molt si m'adormo amb Ventdelplà.* Així comença una de les cançons d'amor dels Amics de les Arts. Tot va començar en un pis de Barcelona. Tres companys que vivien junts es van atrevir a tocar la guitarra plegats i a fer un poti-poti per presentar-se al Sonag. «Tots havíem estat en altres grups, i vam arribar a la conclusió que per parlar de coses transcendents ho has de fer molt bé... Per això vam començar a fer lletres divertides, surrealistes, que parlen de la quotidianitat i de les contradiccions que tots vivim», explica Joan Enric Barceló, una de les quatre veus del grup. I van arribar a la final.

Des de llavors, van anar traient maquetes, que distribuïen per Internet, amb els seus temes satírics i desimbolts. Aquest dissabte seran al Casal de Calaf per presentar el seu darrer àlbum, *Castafore Cabaret*, a més, apunten una possible primícia: el seu disc nou, que es titula *Bed and Breakfast*, els està a punt de caure a les mans. «És possible que al concert de Calaf ens n'acabin d'arribar les còpies des d'Holanda, però no és del tot segur» afirma Barceló. El disc nou parla d'històries d'amor agredolces, la majoria molt curtes». Són reals? «Home, la principal font d'inspiració som nosaltres mateixos, però no en desvelarem els detalls».

El seu disc anterior, *Castafore Cabaret*, va ser el primer d'estudi i un punt d'inflexió. Darrerament els van molt bé les coses: ja sonen en diverses ràdios, i per al seu proper concert a Barcelona, a la sala Heliogàbal, ja no queden entrades. També presentaran el disc nou a la Fnac el mes de desembre. «Últimament no parem. Hem tingut sort... Mira que quan començàvem deïem que no hauríem de sortir de casa!», recorda Barceló. «També hem picat molta pedra. Ens sentim molt afortunats perquè la gent respon. I ara que hem gravat en un estudi professional, tenim un manager i dates per complir, intentem mantenir un equilibri entre la proximitat que ens caracteritza i fer alguna cosa més que un *divertimento*».

Els directes dels Amics de les Arts prometen. «Volem aportar alguna cosa més al públic que el que ja troba en les cançons enregistrades, de manera que aminorim les actuacions amb projeccions, i

Els amics dels amics, nit i dia 'on-line'

► Des dels seus inicis, el grup sempre ha fet servir la xarxa per donar-se a conèixer i estar en contacte amb els seus seguidors. «Volem agrair-los-hi el suport, perquè fer-se un lloc en aquest món no és fàcil, de manera que els ho devem a ells». Tots els seus discos es poden descarregar a la xarxa. També tenen un blog, un grup al Facebook i un MySpace que actualitzen constantment. I teclejant *Amics de les Arts* al Youtube, es poden veure videoclips, actuacions en directe, i també comunicats i enregistraments sobre l'actualitat del grup que fan ells mateixos. «Quan rebíem un mail al principi l'estàvem llegint tres dies i el contestàvem encantats», explica Josep Enric Barceló. «Ara també, però en rebem cada dia més i se'ns fa més difícil».

amb monòlegs i anècdotes per presentar-les». Són reals? «Algunes sí. D'altres no. Hi ha de tot. Són llegendes urbanes».

La seva música es mou «en un triangle entre el pop, el folk i l'electrònica. Totes les cançons es poden encabir en algun punt entre aquests tres estils». «Al principi, quan érem tres, ens comparaven amb la Trinca», recorda Barceló, «cosa que és tot un honor, perquè tenen algunes de les millors lletres que s'han fet mai en aquest país. Ara ens comparen amb Manel, però és normal, després del ressò que han tingut. Sí que hi tenim punts en comú, però nosaltres vam començar abans, i si el disc s'escolta a consciència, les diferències són evidents».

Les lletres del grup «són un joc. Marquem normes per aconseguir més llibertat. Per exemple, *Exercici seixanta* és un tema on fem frases amb mots que contenen la lletra x, de les quals surten relacions d'idees completament noves. I *Déjà vu* és un tema que recull paraules en francès, com *foie gras*, *croissant* i *fondue*. Després algú ens va dir que parla d'un cap de setmana perfecte». Entre els temes del disc nou hi ha títols tan suggeridors com *L'home que treballa fent de gos*.

Quan eren tres components, als Amics de les Arts els comparaven amb la Trinca, i després, amb Manel

El quartet barceloní amaneix les seves cançons amb projeccions i petits monòlegs per presentar els seus temes



Comença el curs
ben equipat!



AIRONFIX i Regió7 sortegen lots de material escolar.

Si ets estudiant de primària, **envia'ns un text o un dibuix** explicant com han estat les teves vacances, abans del 31 d'octubre.

Ens els pots fer arribar a la seu de **Regió7** o a **web@regio7.cat**.

